



PROGRAMMATION AUTOMNE 2022

Partenaire de saison



Les Grands Ballets Canadiens © Raphaël Ouellet | Danseuses : Rachelle Burassi, Maude Sabourin





© Yann Couillard

Jacques Pineau
Directeur général et artistique

Cher public,

La voici, la voilà, la programmation de l'automne 2022 qui nous l'espérons, saura vous éblouir, vous émouvoir, vous faire rire et vous faire réfléchir. Nous sommes heureux et fiers de vous présenter, une fois de plus, une programmation riche et diversifiée, qui vise le rayonnement des artistes et des œuvres, l'enrichissement et l'épanouissement du public, tout en facilitant le lien entre la création artistique et notre communauté.

Je souhaite profiter de l'occasion pour rendre hommage à notre belle équipe de passionnés, qui œuvre corps et âme, à faire de chacun de vos contacts, chacune de vos visites à la salle, un moment unique et précieux. Ces derniers temps, nous avons reçu de nombreux témoignages de soutien et d'appréciation de spectateurs et spectatrices qui nous exprimaient les bienfaits de la fréquentation des arts de la scène sur leur santé mentale, émotionnelle et physique. Ce baume d'appréciation fait du bien au cœur de l'équipe qui n'a cessé de démontrer de la résilience, de l'adaptation, du dévouement et de la passion.

Sur ce, bonne saison culturelle !



© Laurie-Edwidge Cardinal

FORFAITS

● THÉÂTRE

3 pièces dans une sélection de 4 pour 90 \$ | Jusqu'à 27 \$ d'économie

- *De ta force de vivre* | 21 septembre
- *Corps titan* (titre de survie) | 29 octobre
- *La nuit des rois* | 10 novembre
- *Dehors Novembre* | 23 novembre

En vous procurant un forfait THÉÂTRE, profitez d'un tarif spécial à 10 \$ à l'achat d'un billet pour la pièce *Bluff* (théâtre multimédia).

● DANSE

2 spectacles pour 65 \$ | Une économie de 19 \$

- *Seulement toi* - Anne Plamondon | 1^{er} novembre
- *Programme mixte* - Les Grands Ballets Canadiens | 8 novembre

● JEUNESSE

2 spectacles pour 16 \$ | Une économie de 8 \$

- *La Petite fille aux oiseaux* | 23 octobre
- *Walter Ego* | 27 novembre

● FILM-CONFÉRENCES DESTIDOCs

**5 film-conférences pour le prix de 4
Une économie de 15 \$**

- Automne
- *Colombie* | 20 septembre
 - *Sur les routes du monde* | 25 octobre
- Hiver-printemps
- *Mexique* | 24 janvier
 - *Rwanda* | 21 février
 - *Laos/Cambodge* | 21 mars



TARIFS SPÉCIAUX

Tarif étudiant : Disponible pour la plupart des spectacles de la programmation. Rabais applicable sur présentation d'une carte étudiante valide (temps plein).

Tarif moins de 18 ans : Presque tous les spectacles de théâtre, danse, musique et chanson sont offerts au prix unitaire de 10 \$ pour les personnes âgées de moins de 18 ans (preuve d'âge requise).

LA RENTRÉE CULTURELLE | 14 SEPTEMBRE 2022

Toute l'équipe de Spect'Art Rimouski vous invite à l'édition 2022 de son événement festif annuel *La Rentrée culturelle* qui aura lieu le mercredi 14 septembre à 19 h à la Salle DESJARDINS-TELUS. Venez célébrer avec nous le lancement de la saison culturelle d'automne, découvrir les nouveautés, les incontournables et les coups de cœur de l'équipe.

ÉVÈNEMENT GRATUIT | PRESTATIONS | TIRAGES | SURPRISES

AOÛT



VÉRONIC DICAIRE

Encensée par la critique lors de ses deux derniers spectacles, Véronic DiCaire a charmé son public avec son talent inégalé. D'une souplesse impressionnante avec laquelle elle passe d'un registre à un autre, Véronic habite littéralement les artistes qu'elle imite et se révèle, dans la peau d'Édith Piaf, Adele, Céline Dion, Madonna et plusieurs autres, une chanteuse d'une maîtrise vocale exceptionnelle. En tout, c'est plus d'une cinquantaine de personnages qui se succèdent sur scène dans une mise en scène réglée au quart de tour.



BLUFF

Trois acteurs, chacun dans leur ville, rassemblés dans un même spectacle

Réuni-es par un dispositif de téléprésence, iels se révèlent, se questionnent, discutent et débattent autour des questions de l'authenticité, du mensonge et de l'imaginaire. À travers la caméra, iels cherchent à démontrer leur honnêteté et leur intégrité. Mais peut-on être « vrai » tout en contrôlant son image à l'écran? Comment ne pas succomber à la tentation de transformer la réalité?

Coproduction des Productions Quitte ou Double et du Petit Théâtre du Vieux Noranda en collaboration avec La Société des Arts technologiques.

Codiffusion  **paradis**
coopérative de solidarité

SEPTEMBRE



JEAN-MICHEL BLAIS aubades

L'exceptionnel pianiste montréalais Jean-Michel Blais conjugue la sensibilité mélodique pop de Yann Tiersen et de Chilly Gonzales à la stupéfiante maîtrise technique de compositeurs minimalistes comme Philip Glass et Erik Satie. Pour faire suite aux sublimes albums *Il* et *Dans ma main*, il présente son nouvel opus intitulé *aubades*.



CLAY AND FRIENDS AGUÀ

Clay and Friends offre un mélange percutant de hip-hop, soul et de funk soutenu d'une prose à l'image de ce que l'on surnomme désormais *La Musica Popular De Verdun*. Réputée pour ses concerts survoltés et son improvisation musicale, la formation ne fait qu'une bouchée de la scène grâce à ses jams organiques amplifiés de beatbox et d'échantillonnages. Clay and Friends revient avec un tout nouveau spectacle *AGUÀ* après avoir fait vibrer plus de 1500 foules canadiennes et européennes.

Série TELUS
LES AVANT-GARDISTES



LYNDA LEMAY

La vie est un conte de fous

Dans ce nouveau spectacle où la spontanéité est en vedette, Lynda Lemay promet au fil de la croisière, des marées de chansons qui obéissent aux vents du jour, qui changent de couleur au gré du temps. Ses vers ciselés décortiquent avec pétulance et précision des thèmes comme la famille, la vieillesse, « l'hommerie », l'amour, le deuil... Lynda vous invite à plonger cœur premier dans les profondeurs de la vie qu'elle raconte, au risque de noyer vos yeux à quelques reprises.

Une présentation




DE TA FORCE DE VIVRE

De ta force de vivre est une autofiction avec une portion documentaire qui questionne le rapport que nous entretenons avec la mort, qui, même si elle fait partie intégrante de nos existences, reste à ce jour un des plus grands tabous de notre société. Dans un franc-parler tout aussi corrosif que touchant, avec humour et autodérision, Marie-Ève Perron nous entraîne dans les étapes de son deuil. Elle nous démontre également que l'art et la création représentent peut-être une forme de riposte face à l'angoisse de notre propre finitude.

Production : Fille/de/Personne en codiffusion avec La Manufacture
Texte, mise en scène et interprétation : Marie-Ève Perron

SÉRIE THÉÂTRE
RADIO-CANADA


VOYAGEMENTS
THÉÂTRE DE CRÉATION EN TOURNÉE



COLOMBIE, LE NOUVEL ELDOURADO

Film-conférence

Longtemps pointée du doigt comme l'un des endroits les plus dangereux au monde, la Colombie est aujourd'hui en mutation et cherche à mettre en lumière son potentiel et ses richesses. Explorez cette terre de contrastes en compagnie d'Amy Arnold, Étienne Trépanier et leur petite famille. Le seul danger, c'est de vouloir y retourner.

desti | docs



SARAHMÉE Poupée Russe

Après la dynamique tournée *Irréversible*, Sarahmée présente *Poupée Russe*, son tout nouveau spectacle qui nous plonge plus loin au cœur de son univers inspiré de l'afrobeat, du trap et de la pop. Accompagnée de ses danseuses, Sarahmée livre une prestation énergique et touchante qui ne laisse pas indifférent!

Série TELUS
LES AVANT-GARDISTES



DOMINIC PAQUET

Laisse-moi partir

Dominic Paquet revient sur scène avec *Laisse-moi partir*, un quatrième one-man-show dans lequel il met le paquet ! Unique en son genre, Dominic donne vie à son imaginaire éclaté en créant une variété d'univers et de personnages à travers ses mimiques, ses gestes et ses voix. Dominic vous convie à 90 minutes d'éclats de rire qui, en prime, vous laisseront en tête ses nombreuses expressions colorées pour des jours, des semaines, voire des décennies.



ARTHUR L'AVENTURIER

au bout du monde en Australie

Le voyageur préféré des enfants vous transporte en Australie. Après l'Afrique, le Costa Rica et les Rocheuses, Arthur raconte cette nouvelle aventure avec des chansons rythmées et des images splendides du pays des kangourous ! Les enfants en apprendront davantage sur les koalas, crocodiles, requins et les magnifiques paysages de l'Australie. Partez à l'aventure avec Arthur !

Public : 2 ans et +



ALEXANDRE DA COSTA

Stradivarius BarOCK

Qu'aurait été la musique de la flamboyante période baroque si Bach avait voyagé dans le temps pour s'imprégner de la musique rock, jazz et électro-pop d'aujourd'hui ? C'est ainsi qu'Alexandre Da Costa, accompagné de son groupe rock, proposera une expérience audacieuse qui s'approprie et revisite la musique de compositeurs ayant vécu au temps de Louis XIV : Vivaldi en version rock, Bach en boogie & soft jazz, en passant par le célèbre Canon de Pachelbel, dans une version novatrice. Le violoniste réputé intégrera également dans son spectacle des interprétations personnelles de ses chansons préférées du répertoire de Queen, Jimi Hendrix, Leonard Cohen, et Pink Floyd !



LE GGRIL + KYRIAKIDES

La formation rimoukoise le GGRIL est une horde de joyeux musiciens prêts à faire tomber les étiquettes. Regroupant plus de quinze artistes et proposant une instrumentation bigarrée faite de guitares électriques, de percussions de cordes, de hautbois et d'accordéon, le groupe a commandé des œuvres à plus de vingt compositeurs canadiens et étrangers. Cette fois-ci, c'est au compositeur grec-néerlandais Yannis Kyriakides que le GGRIL offre ses services pour la création d'une nouvelle œuvre, une partition prenant la forme d'une vidéo que les musiciens écoutent secrètement sur leur lutrin.

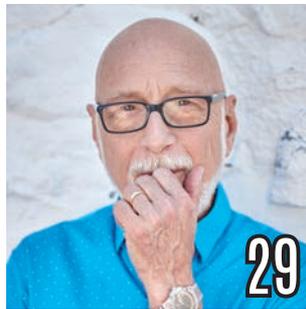
tour de bras



VIRGINIE FORTIN

Mes Sentiments

Après le succès critique et (presque) populaire de *Du Bruit dans le Cosmos*, Virginie Fortin présente son deuxième one-woman-show. Toujours dans un style mi-philosophique, mi-blogueur, quelque part entre l'existentialisme et l'humour, *Mes Sentiments* est un voyage à travers le temps, la vie, et les feelings qui font qu'au final, c'est bizarre d'être quelqu'un de toute façon.



PATRICK NORMAN

Si on y allait

C'est avec un plaisir renouvelé et la même passion pour la musique que Patrick Norman vous convie à ce nouveau spectacle. C'est une soirée dans l'intimité qui vous attend, où Patrick vous chantera ses plus belles chansons des 50 dernières années, entremêlées de quelques nouvelles pièces. Tous les ingrédients sont réunis pour une soirée magique.



ARIANE MOFFATT

Incarnat

L'idée de ce micro spectacle solo d'Ariane Moffatt émane d'un besoin de dépouillement musical et humain. Une envie de partager sa matière première dans une facture semblable à son état à la naissance. Une manière de laisser les mots, les mélodies et les sensations occuper tout l'espace, seule à bord, libre de voyager où son instinct la mènera.



JEAN-MARC PARENT

Avec ses 30 ans de carrière en poche et plus de 300 000 billets vendus lors de sa dernière tournée, Jean-Marc Parent est de retour avec un 11^e spectacle. L'humoriste nous emmène dans un univers utopique où la vieillesse et la maladie n'existent pas et où un gâteau au chocolat fait maigrir... Dans une ambiance festive, ce conteur inimitable vous fera réaliser que nous nous créons tous de petites utopies quotidiennes. Quelle est la vôtre ?



Ô-CELLI

Ô-Celli c'est la vibration unique du violoncelle qui multiplié par huit donne une dimension de cathédrale sonore aux œuvres arrangées et revisitées par l'original et magnifique ensemble belge de violoncelles. C'est une aventure humaine réunissant des musiciens à l'image de leur époque, ouverts sur le monde et sa diversité. Le concert est une invitation au voyage, dans le temps et au-delà des frontières stylistiques, de Verdi à Queen, en passant par Strauss ou Piazzolla.



FOUKI

Éloge du quotidien, humour souvent décalé, amour toujours révélé, FouKi milite pour attraper ces petits riens qui s'additionnent au quotidien. Le son de FouKi fusionne les genres, ses danses animent les corps et ses mots font rêvazay, zayzayer. Avec *Pré_Zay, Zay, ZayZay*, et *Grignotines de Luxe*, FouKi nous invite aux premiers mouvements de son ambitieuse Zayphonie rap, au goût des Grignotines et à l'odeur Gayé.

Série TELUS
LES AVANT-GARDISTES



PROGRAMMATION

AUTOMNE 2022

SPECTACLES	DATES	HEURES	SALLES	BILLETS DISPONIBLES	PRIX taxes et frais de service incl.	
					RÉGULIER	ÉTUDIANT/ - DE 18 ANS*
Véronic DiCaire	Samedi 20 août	20 h	D.-T.	En vente (report)	67,18 \$	-
	Dimanche 21 août	19 h	D.-T.	En vente (report)	67,18 \$	-
	Lundi 22 août	20 h	D.-T.	En vente (report)	67,18 \$	-
Bluff	Mercredi 24 août	20 h	D.-T.	4 mai	25 \$	15 \$/10 \$
Jean-Michel Blais	Samedi 10 septembre	20 h	D.-T.	4 mai	38 \$	30 \$ / 10 \$
<i>La Rentrée culturelle</i>	Mercredi 14 septembre	19 h	D.-T.	29 août	GRATUIT	GRATUIT
Clay and Friends	Vendredi 16 septembre	20 h	E. S. D.	11 mai	35 \$	25 \$
Lynda Lenay	Samedi 17 septembre	20 h	D.-T.	11 mai	45 \$	-
<i>Colombie</i> Destidocs	Mardi 20 septembre	19 h 30	D.-T.	4 mai	15 \$	12 \$/10 \$
<i>De ta force de vivre</i> <i>Fille/de/Personne</i>	Mercredi 21 septembre	20 h	D.-T.	4 mai	32 \$	25 \$ / 10 \$
Sarahmée	Vendredi 23 septembre	20 h	E. S. D.	11 mai	30 \$	24 \$ / 10 \$
Dominic Paquet	Samedi 24 septembre	20 h	D.-T.	COMPLET (report)	46 \$	40 \$
Arthur L'aventurier au bout du monde en Australie	Dimanche 25 septembre	15 h	D.-T.	4 mai	15 \$	-
Virginie Fortin	Mercredi 28 septembre	20 h	D.-T.	11 mai	35 \$	28 \$
Patrick Norman	Jeudi 29 septembre	20 h	D.-T.	11 mai	45 \$	36 \$
Ariane Moffatt	Vendredi 30 septembre	20 h	D.-T.	11 mai	37 \$	30 \$ / 10 \$
Alexandre Da Costa	Samedi 1 ^{er} octobre	20 h	D.-T.	4 mai	40 \$	32 \$ / 10 \$
Le GGRIL+ Kyriakides	Mercredi 5 octobre	20 h	E. S. C	4 mai	15 \$	12 \$ / 10 \$
Jean-Marc Parent	Mardi 18 octobre	20 h	D.-T.	COMPLET (report)	56,50 \$	-
	Mercredi 19 octobre	20 h	D.-T.	COMPLET (report)	56,50 \$	-
Ô-Celli	Vendredi 21 octobre	20 h	D.-T.	4 mai	38 \$	30 \$ / 10 \$
Fouki	Samedi 22 octobre	20 h	E. S. D.	11 mai	35 \$	20 \$
<i>La Petite fille aux oiseaux</i>	Dimanche 23 octobre	15 h	D.-T.	4 mai	12 \$	-
<i>Sur les routes du monde</i> Destidocs	Mardi 25 octobre	19 h 30	D.-T.	4 mai	15 \$	12 \$/10 \$
Little Misty	Jeudi 27 octobre	20 h	E. S. C.	11 mai	25 \$	20 \$ / 10 \$
Sylvain Cossette	Vendredi 28 octobre	20 h	D.-T.	11 mai	50 \$	40 \$ / 10 \$
<i>Corps titan (titre de survie)</i> Centre du Théâtre d'Aujourd'hui et l'Homme allumette	Samedi 29 octobre	20 h	D.-T.	4 mai	36 \$	29 \$ / 10 \$
<i>Seulement toi</i> Anne Plamondon	Mardi 1 ^{er} novembre	19 h 30	D.-T.	4 mai	34 \$	27 \$ / 10 \$
Marc Messier	Mercredi 2 novembre	20 h	D.-T.	11 mai	50 \$	40 \$
<i>Programme mixte</i> Les Grands Ballets Canadiens	Mardi 8 novembre	19 h 30	D.-T.	4 mai	50 \$	40 \$ / 20 \$
<i>La nuit des rois</i> Les Sorties du TNM	Jeudi 10 novembre	20 h	D.-T.	4 mai	45 \$	36 \$ / 10 \$
Matt Lang	Vendredi 11 novembre	20 h	D.-T.	11 mai	38 \$	30 \$ / 10 \$
Phil Roy	Samedi 12 novembre	20 h	D.-T.	11 mai	40 \$	32 \$
Francis Cabrel	Mercredi 16 novembre	20 h	D.-T.	COMPLET (report)	96 \$	-
Bab L'Bluz	Vendredi 18 novembre	20 h	E. S. C.	11 mai	30 \$	24 \$ / 10 \$
Martin Levac	Samedi 19 novembre	20 h	D.-T.	11 mai	42 \$	34 \$ / 10 \$
<i>Dehors Novembre</i>	Mercredi 23 novembre	20 h	D.-T.	4 mai	36 \$	29 \$ / 10 \$
Kalabantié	Jeudi 24 novembre	19 h 30	D.-T.	11 mai	35 \$	28 \$ / 10 \$
Mario Pelchat	Vendredi 25 novembre	20 h	D.-T.	En vente (report)	59 \$	-
Sam Breton (supplémentaires)	Samedi 26 novembre	16 h	D.-T.	11 mai	40 \$	35 \$
	Samedi 26 novembre	20 h	D.-T.	COMPLET (report)	40 \$	35 \$
Walter Ego	Dimanche 27 novembre	15 h	D.-T.	4 mai	12 \$	-
Maude Landry	Mercredi 30 novembre	20 h	E. S. C.	11 mai	30 \$	24 \$
Lisa LeBlanc	Jeudi 1 ^{er} décembre	20 h	E. S. D.	11 mai	38 \$	30 \$ / 10 \$

L ● **D.-T.** : Salle DESJARDINS-TELLUS (25, rue Saint-Germain Ouest)

G ● **E. S. | C.** : Espace Scène | Cabaret (sur la scène de la Salle DESJARDINS-TELLUS)

N ● **E. S. | D.** : Espace Scène | Debout (sur la scène de la Salle DESJARDINS-TELLUS)

D ● Sièges réservés ● Admission générale

: Spectacle SÉRIE JEUNESSE

* : Tout rabais étudiant ou moins de 18 ans doit être demandé lors de l'achat (quantités limitées). Carte étudiante ou preuve d'âge exigée en tout temps

Savez-vous que votre diffuseur a la préoccupation de vous offrir les prix de billets les plus accessibles ?

Billetterie : 25, rue Saint-Germain Ouest

418 724-0800

spectart.com

Courriel : billetterie@spectart.com





FORFAIT JEUNESSE

23

LA PETITE FILLE AUX OISEAUX

L'histoire raconte celle d'une fillette qui, à travers le bruit et le brouhaha du monde qui l'entoure, ne réussit pas à trouver sa propre musique. C'est en suivant le cri d'un oiseau mystérieux que l'enfant sera amenée, à travers un chemin initiatique, à trouver sa musique intérieure qui lui permettra de créer. *La Petite fille aux oiseaux* est une magnifique poésie visuelle qui se veut une invitation à plonger au coeur de soi pour déployer sa créativité et son imaginaire.

SÉRIE JEUNESSE



Public : 5 ans et +



FORFAIT DESTIDOC

25

SUR LES ROUTES DU MONDE

Film-conférence

Par l'entremise d'une présentation multimédia inédite, le grand voyageur Robert Bérubé vous entraîne sur les continents africain et asiatique, à la découverte de ces régions du monde qui l'ont marqué. Entre l'Inde, le Bhoutan ou le Myanmar, vous serez conquis par son enthousiasme contagieux qui saura vous inspirer afin de réaliser vos propres rêves de tour du monde.



27

LITTLE MISTY

Nouveau groupe indie-folk montréalais, Little Misty est né d'une collaboration entre la chanteuse Kathryn Samman et le guitariste François Jalbert. S'étant entouré de ses meilleurs amis et musiciens en ville, Little Misty tente de brouiller les frontières du folk, du bluegrass et du rock progressif. Ses chansons abordent différents sujets tels que la maternité, le voyage, le rêve ou la maladie mentale, toujours dans une approche de court métrage. Chaque chanson est vouée à vous amener dans un petit univers unique. Une formation à découvrir !

Série TELUS

LES AVANT-GARDISTES



28

SYLVAIN COSSETTE

Sylvain Cossette LIVE !

Sylvain Cossette LIVE ! Le meilleur des 70s, 80s, Beatles et plusieurs autres ! Sylvain Cossette n'a qu'une seule envie ; partager son plaisir de réinterpréter les grands succès des années 70 et 80, des Beatles et des artistes marquants qui ont influencé son parcours musical. Entouré de ses fidèles musiciens, il vous invite à venir vivre ce moment unique LIVE !



FORFAIT THÉÂTRE

29

CORPS TITAN

(TITRE DE SURVIE)

Le 28 mai 2013, alors qu'elle se rend à une répétition de théâtre, Audrey Talbot est frappée par un camion poids lourd. Son corps est broyé en une fraction de seconde, mais elle survit grâce à une suite miraculeuse de circonstances et un travail acharné. Entourée d'une distribution chorale de grand talent, elle revient sur son périple surréel vers la renaissance. Le récit de cette seconde chance nous entraîne dans une réflexion vertigineuse sur la nature humaine et sa résilience.

Création : Centre du Théâtre d'Aujourd'hui et l'Homme allumette, en coproduction avec le Théâtre français du Centre national des Arts

Texte et interprétation : Audrey Talbot

Mise en scène : Philippe Cyr

Distribution : Francis Ducharme, Catherine Larochelle, Papy Maurice Mbwiti, Leni Parker

Codiffusion



NOVEMBRE



FORFAIT DANSE

1^{er}

ANNE PLAMONDON

Seulement toi

Le spectacle *Seulement toi* explore à la fois ce qui nous rapproche et nous sépare. Moi seul(e), à tes côtés, toi uniquement, ou nous ensemble et esseulés ? Arpentant les méandres de la connaissance et l'acceptation de soi, Anne Plamondon et James Gregg forment un duo subjuguant dans lequel chacun se dévoile, à la recherche de sa propre vérité. Entre bravoure et vulnérabilité, renoncement et renaissance, une certitude émerge : la quête de soi ne peut être accomplie que par soi-même.



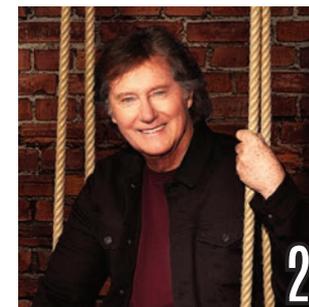
FORFAIT DANSE

8

LES GRANDS BALLETS CANADIENS

Programme mixte

Reconnue pour son excellence et son audace, la prestigieuse compagnie de danse Les Grands Ballets Canadiens rayonne sur les scènes du monde. Pour cette occasion exceptionnelle de les voir à Rimouski, le directeur artistique des Grands Ballets, Ivan Cavallari, propose, accompagné de près de vingt danseuses et danseurs, un programme mixte mêlant ballet classique et danse contemporaine. Une sélection de courtes pièces du répertoire contemporain et de quelques extraits de Casse-Noisette, empreinte de virtuosité et de poésie qui saura plaire à tous et toutes.



2

MARC MESSIER

Marc Messier - Seul... en scène !

Après près de 50 ans de carrière tant sur scène qu'à l'écran, 3 000 représentations de Broue et d'innombrables rôles légendaires, Marc Messier monte seul en scène pour la première fois ! Dans ce solo intime et parfois poétique où se marient l'humour et l'émotion, Marc revient sur les différentes époques de sa vie et c'est en discutant avec son propre ego qu'il nous livre son récit à la fois personnel et universel.



À QUI LE TOUR ?
C'EST À VOUS DE JOUER



FORFAIT THÉÂTRE

10



LA NUIT DES ROIS

Il n'y a que Shakespeare pour rassembler dans une même comédie un couple jumeau-jumelle, un aristocrate égo-centrique, un bon vivant alcoolique, un marin hors la loi, une dame de la haute trop endeuillée, un intendant à l'ambition démesurée, une suivante délurée, un bouffon perspicace et maints autres spécimens colorés de l'espèce humaine.

Coproduction : Théâtre du Nouveau Monde et Théâtre Adviene que pourra

De : William Shakespeare

Traduction et adaptation : Rébecca Déraspe et Frédéric Bélanger

Mise en scène : Frédéric Bélanger

Distribution : Kathleen Fortin, Yves Jacques, Marie-Pier Labrecque, Benoît McGinnis, Jean-Philippe Perras, Étienne Pilon, Adrien Bletton, Guido Del Fabbro, Alex Desmarais et François-Simon Poirier





MATT LANG
More

L'artiste *new country* Matt Lang nous ouvre les portes de son propre Honky Tonk avec sa 2^e tournée *More*. Après une nomination pour le *Spectacle de l'année - anglophone* à l'ADISQ et le prix *Willie* du *Spectacle de l'année* au Gala Country pour sa première tournée, Matt et ses musiciens reviennent avec un tout nouveau spectacle ! Le groupe amène Nashville au Québec avec les pièces de ses deux albums à succès et plusieurs classiques de country américain. Plus vintage et encore plus festif, *More* est le party country qu'on attendait !



PHIL ROY
Philou

La maturité est souvent synonyme à la fois d'introspection sur son passé et de projections vers son futur. Phil Roy n'y échappe pas et profite de son deuxième spectacle solo pour parler de ses actions et de ses réflexions qui ont pour point commun : la famille. Bien qu'il conserve son énergie attachante et sa répartie singulière, Phil nous dévoile un côté plus mature. Un parfait mélange d'humour et de vulnérabilité, où l'émotion prend parfois le dessus sur le rire.



MARTIN LEVAC
Martin Levac, Phil Collins & Genesis en scène !

Quelles sont les grandes chansons qui ont accompagné les plus beaux moments de votre vie? Après 20 ans dans la peau de Phil Collins, Martin Levac, entouré de ses fidèles musiciens, laisse tomber la personnification dans un tout nouveau spectacle plus personnel. De l'intime à l'universel, il nous entraîne dans la trame sonore de sa vie. C'est un véritable voyage dans le temps, des débuts de Genesis aux grands succès populaires de Phil Collins.



DEHORS NOVEMBRE

La production théâtrale *Dehors Novembre* est l'occasion de revivre ou de découvrir l'esprit unique qui a animé une époque sur laquelle les Colocs ont laissé une empreinte indélébile. Le comédien Hubert Proulx et le bassiste Vander, accompagnés de deux excellents musiciens, vous transporteront au cœur de la création de l'album *Dehors Novembre* à travers la narration orchestrée des textes, des chansons et des souvenirs de cette période phare. Découvrez l'histoire derrière la composition des chansons ainsi que le cheminement créatif de l'auteur qu'était André Dédé Fortin. Entre confidences et discussions passionnées sur le Québec et la vie, laissez-vous bercer par la poésie des textes de cet album mythique.



COMPLET
FRANCIS CABREL

Pour ce rendez-vous, le public est invité à une rencontre intimiste avec Francis Cabrel et aura le plaisir de découvrir ses plus récentes chansons tout en étant bercé par ses plus grands classiques. Toujours en compagnie de ses fidèles musiciens, l'auteur de *Je l'aime à mourir*, *Petite Marie* et de *L'encre de tes yeux* récidive pour notre plus grand bonheur !



BAB L'BLUZ
Nayda !

Créé à Marrakech en 2018, Bab L'Bluz est né de la rencontre de Youstra Mansour et Brice Bottin et de leur rêve de propulser le Guembri (la guitare des Gnawas) sur les scènes musicales internationales. Véritable hommage aux racines intarissables de la culture Gnawa, irrésistiblement psyché, indéniablement rock, biberonné à la funk, Bab L'Bluz est un véritable point de rencontre intercontinental.



KALABANTÉ
Afrique en Cirque

Un voyage en terre africaine où les décors et les costumes rendent hommage à la diaspora guinéenne. Des acrobaties de haut niveau, des chorégraphies novatrices et des rythmes colorés inspirés par les expériences internationales de Yamoussa Bangoura, metteur en scène. Une authenticité propre aux Productions Kalabanté, mêlant les inspirations artistiques de son pays d'accueil, le Canada et de ses origines.



EN VENTE
MARIO PELCHAT
Comme au premier rendez-vous

Très présent dans le paysage musical québécois, Mario Pelchat s'inscrit encore, après 40 ans de carrière, parmi les artistes les plus appréciés du grand public. *Comme au premier rendez-vous* est un spectacle qui promet de raviver de bien beaux souvenirs à ceux et celles qui lui sont fidèles depuis la première heure et à tous les autres qui s'y sont greffés au fil du temps.



Complice de Spect'Art Rimouski



hydro
quebec
.com