



Politique culturelle de la Municipalité de Sayabec

1. LES PRINCIPES DIRECTEURS

- LES ARTS ET LE PATRIMOINE CONTRIBUENT À L’AFFIRMATION DE L’IDENTITÉ SAYABÉCOISE
- LA MUNICIPALITÉ RECONNAÎT SES RESPONSABILITÉS À L’ÉGARD DE LA PROTECTION ET DE LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL ET NATUREL
 - LES ARTS ET LA CULTURE CONTRIBUENT À L’AMÉLIORATION DE LA QUALITÉ DE VIE DES SAYABÉCOISES ET DES SAYABÉCOIS
- LA CULTURE ENTRAÎNE DES RETOMBÉES ÉCONOMIQUES DANS LA COLLECTIVITÉ SAYABÉCOISE
 - LES ARTS ET LA CULTURE STIMULENT L’ÉPANOUISSEMENT INDIVIDUEL ET COLLECTIF

2. L’ÉNONCÉ DE POLITIQUE CULTURELLE

Priorités 2007-2008 Plan d’action		
PREMIER AXE D’INTERVENTION : PROMOUVOIR LA CULTURE		
ORIENTATION 1 : RECONNAÎTRE LE TRAVAIL DES ARTISTES, DES ARTISANS ET DES ORGANISMES CULTURELS SAYABÉCOIS		
OBJECTIFS :		
1. Soutenir et reconnaître les rôles et les mandats des organismes dans le développement culturel sayabécois.	Priorités 2007-2008	
2. Soutenir et reconnaître les artistes professionnels et amateurs du milieu.		
3. Permettre une plus grande visibilité des artistes, des artisans et des organismes sayabécois.		<ul style="list-style-type: none"> • Participer à l’organisation d’exposition, de symposium. • Être fier et le démontrer en installation, par exemple une pancarte à l’entrée de la municipalité : Municipalité de David Pelletier. • Organiser des visite du Camp musical du Lac Matapédia

Adoptée le 5 novembre 2007 par le Conseil municipal de Sayabec

4. Reconnaître et valoriser l'implication bénévole dans le secteur culturel		
Priorités 2007-2008		
Plan d'action		
PREMIER AXE D'INTERVENTION : PROMOUVOIR LA CULTURE		
ORIENTATION 2 : FAVORISER L'ACCESSIBILITÉ AUX ARTS ET À LA CULTURE		
Objectifs :		
1. Inciter la municipalité à investir dans les arts, la culture et le patrimoine.	Priorités 2007-2008	Le comité de la culture et concertation fera l'achat d'oeuvres d'art et les remettra à la municipalité.
2. Consolider les équipements culturels existants et favoriser l'émergence de locaux culturels tels que les bibliothèques, le centre communautaire avec salle de spectacle et scène, la gare et peut-être l'église éventuellement.		
3. Soutenir la municipalité dans ses efforts pour développer, maintenir et consolider des partenariats avec les intervenants culturels pour le partage, le prêt ou la location de locaux.		
4. Amener la municipalité à accroître les heures d'ouverture des bibliothèques municipale et scolaire		
5. Organiser une ou des activités à caractère culturel	Priorités 2007-2008	

ORIENTATION 3 : AMÉLIORER LA DIFFUSION DE L'INFORMATION CULTURELLE

Objectifs :

- 1) Accompagner les promoteurs d'activités, d'attraits et de services culturels dans leurs efforts de diffusion, de promotion et d'organisation. *Priorités 2007-2008*
- 2) Informer les artistes et artisans des sources de financement, des concours et des possibilités de formation disponibles.
- 3) Faire connaître à la population les services offerts par la MRC de La Matapédia en matière de culture et de patrimoine.
- 4) Développer une stratégie de diffusion de l'information culturelle de concert avec les médias locaux et régionaux et les intervenants culturels.

DEUXIÈME AXE D'INTERVENTION : ASSURER LA CONCERTATION DES ACTEURS CULTURELS DE LA MUNICIPALITÉ

ORIENTATION 1 : SUSCITER DES ÉCHANGES ET DES PARTENARIATS ENTRE LES DIFFÉRENTS INTERVENANTS CULTURELS

Objectifs :

- 1) Instaurer des mesures permettant une action concertée et planifiée en matière de culture et de patrimoine. *Priorités 2007-2008*
- 2) Agir à titre d'organisme rassembleur afin de solutionner les problématiques locales rattachées au développement culturel. *Priorités 2007-2008*

ORIENTATION 2 : COORDONNER L'ACTION CULTURELLE SUR LE PLAN MUNICIPAL

OBJECTIFS :

- 1) Sensibiliser la municipalité à son rôle en matière de développement culturel au niveau local.
- 2) Élaborer, de concert avec la municipalité, un plan d'action pour la mise en œuvre de la politique culturelle en lien avec celle de *la MRC de La Matapédia*.
- 3) COLLABORER À DES PROJETS RÉGIONAUX EN CULTURE ET EN PATRIMOINE CULTUREL ET NATUREL EN LIEN AVEC LES OBJECTIFS DE LA *POLITIQUE CULTURELLE DE LA MRC DE LA MATAPÉDIA*.

TROISIÈME AXE D'INTERVENTION : FAVORISER LA PROTECTION ET LA MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE CULTUREL ET NATUREL

ORIENTATION 1 : SENSIBILISER LA POPULATION SUR LES RICHESSES PATRIMONIALES DE SAYABEC

OBJECTIFS :

- 1) Sensibiliser à la conservation du patrimoine culturel et naturel auprès de la population sayabécoise.
- 2) Favoriser la tenue d'activités de sensibilisation au patrimoine auprès des clientèles scolaires (exemple : fabrication de carnet culturel).

ORIENTATION 2 : AMÉLIORER ET DIFFUSER LES CONNAISSANCES SUR LE PATRIMOINE SAYABÉCOIS

OBJECTIFS :

- 1) Identifier les éléments les plus significatifs du patrimoine sayabécois et mettre en place des moyens permettant leur mise en valeur. *Priorités 2007-2008*
- 2) Consolider les attraits patrimoniaux déjà existants identifiés au plan d'urbanisme.
- 3) Développer, en partenariat avec les intervenants du milieu, une stratégie de conservation et de mise en valeur des archives photographiques, religieuses et documentaires.

CONCLUSION

Depuis un an, la Municipalité de Sayabec a mis sur pied un comité permanent, représentatif des milieux : artistique, culturel, patrimonial et municipal. Ce comité permanent aura pour mandat d'élaborer le plan d'action triennal rattaché aux objectifs de la politique culturelle, d'assurer sa mise en œuvre et de jouer un rôle conseil auprès du Conseil municipal. Enfin, il sera avantageux de constituer un fonds de développement culturel en partenariat avec la municipalité, les entreprises privées, les ministères et les organismes culturels afin de mettre en application la politique culturelle.