



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

NEW RICHMOND ACCUEILLERA LA RENCONTRE DU PRINTEMPS 2016 DU ROSEQ

Rimouski, le 24 février 2016 – Le Réseau des Organisateurs de Spectacles de l'Est du Québec (ROSEQ) se rendra bientôt en Gaspésie pour y tenir sa Rencontre du printemps annuelle. L'événement se tiendra à New Richmond du 10 au 13 mars prochain et rassemblera une centaine de personnes incluant plusieurs artistes qui présenteront des vitrines (extraits de spectacles) ainsi que des intervenants des arts de la scène en provenance des régions de Québec, du Bas-Saint-Laurent, de la Gaspésie, de l'Acadie et de la Côte-Nord.

Plusieurs activités sont au programme de ce rassemblement : des échanges professionnels et formations, une douzaine de vitrines de spectacles dans différentes disciplines des arts de la scène, la tenue de la 39^e Assemblée générale annuelle du ROSEQ et des réunions de programmation pour les saisons 2016-2017-2018.

Toutes les vitrines seront accessibles au public et seront présentées au Cabaret et à la Salle de spectacles régionale Desjardins de New Richmond. Voici les artistes qui vous feront vivre de belles émotions.

VITRINES DU JEUDI 10 MARS À 20 H Salle de spectacles régionale Desjardins

CEDRIK ST-ONGE



Cedrik St-Onge, une âme qui ne fait pas son âge. Sa voix nous transporte dans un univers mature et planant. Il compose seul, dans sa Gaspésie natale. Vous entendrez les notes estivales du soleil qui plombe sur l'océan et parfois l'arrivée de la première neige poussée par le vent de la mer.

FINAL STATE



Après deux EP et plusieurs extraits radio au succès indéniable, le groupe **FINAL STATE** présente enfin son premier album complet, **C'est la vie**. La musique du quatuor est caractérisée par une pop-rock énergique et organique. Le premier extrait **Part of the Rain** s'est rendu jusqu'au 1^{er} rang du palmarès BDS pop/rock.

SARATOGA



Gagnants de quatre prix à la Bourse RIDEAU 2016, on les a souvent aperçus ensemble derrière un micro; pour pallier les contraintes d'espace, de cachet ou d'horaire, ou simplement parce qu'Archambault avait un spectacle solo et que Gasse décidait de suivre. Avec **Saratoga**, c'est de plein gré qu'ils se présentent ensemble. Autour d'un seul micro, ils offrent des chansons pigées dans leurs répertoires respectifs, de nouvelles compositions, des reprises coups de cœur, mais aussi des histoires. Une communication née de l'expérience de route et de scène qu'ils ont acquise au cours des dernières années ; un spectacle intime et authentique.

RAFFY



RAFFY vous présente *Libérer l'animal*. Un spectacle haut en couleur et en rythme qui vous fera voyager, fidèle à l'énergie débordante à laquelle vous avait habitué le groupe! Reconnus pour leur habileté à jouer plusieurs instruments, pour leur présence scénique ainsi que pour leurs arrangements originaux, les membres du groupe **RAFFY** viennent présenter des pièces de leur nouvel album.

VITRINES DU VENDREDI 11 MARS À 20 H

Cabaret de la Salle de spectacles régionale Desjardins

CR!ONS



Le spectacle **CR!ONS** propose une réflexion musicale et littéraire festive dans une ambiance teintée de rock progressif. L'auteur Philippe Garon (voix, cajón, saxophone) s'est entouré de Geneviève Lalande (voix, guitares, percussions) et de Richard Dunn (guitares, basse, voix) pour présenter ses chansons et poèmes engagés.

LES GRANDES CRUES



Duo humoristique féminin gaspésien nous rappelant la belle époque des spectacles de style cabaret à la Dodo et Denise. **Les Grandes Crues**, c'est Ève Côté et Marie-Lyne Joncas, toute deux finissantes de l'École nationale de l'humour, cuvée 2014.

Pourquoi Les Grandes Crues? Parce qu'elles sont comme un bon millésime; parfois corsées, mais bien dosées, et assurément pas bouchonnées!

JOEY ROBIN HACHÉ



Crédit photo : Annie France Noël

PRIX DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CHANSON DE GRANBY

Joey Robin Haché est un auteur-compositeur-interprète figurant comme l'un des représentants de la relève musicale acadienne de l'heure. Originaire de Nigadoo au Nouveau-Brunswick, sa musique au style folk rock ambiant parsemé avec sa voix qui rappelle la justesse vociférante de Dédé Fortin. Charismatique, audacieux, authentique, vrai passionné de la chanson, de la scène, du public. Il sera accompagné sur scène par Guillaume Arsenault.

TOMALLI



Bien connu de la scène madelinienne, le groupe **Tomalli** vous présente les plus grands standards du jazz vocal américain. Avec deux guitares, une contrebasse et une voix soul sans pareille, **Tomalli** flirte aussi avec le folk et le rock 'n' roll, toujours avec une virtuosité instinctive et une chaleur qui vous donneront quelques frissons.

VITRINES DU SAMEDI 12 MARS À 20 H

Salle de spectacles régionale Desjardins

ISABELLE BLAIS ET PIERRE-LUC BRILLANT



Isabelle Blais et **Pierre-Luc Brillant** nous offrent ***Complicité volontaire*** un spectacle rafraîchissant et désinvolte qui reflète parfaitement la personnalité et la complicité des deux artistes. Des textes inspirants à l'humour décalé et mutin, typiques de Pierre-Luc, fusionnent avec le charme enjoué d'Isabelle sur des musiques samba, folk ou country qui plairont au plus grand nombre. Vous les appréciez déjà en tant que comédiens... vous adorerez leurs talents de chanteurs et musiciens... en plus de leur complicité volontaire!

LILY OF THE VALLEY



Lily of the Valley, c'est d'abord la New-Richmondoise Véronic Parker. C'est sa candeur, son authenticité, sa poésie et surtout, sa voix. Une voix qui tisse un pont entre Joni Mitchell et Sheryl Crow. Puis, c'est le duo avec Kevin Litalien. Le yin et le yang. Mais c'est aussi et surtout, l'ensemble complété par Philippe Thibodeau (batterie), Fred Normand (guitare) : un folk rock oscillant entre racines et modernité, où la simplicité rencontre complexité.

JÉRÔME MINIÈRE



Venez retrouver l'adaptation intime du disque *Une île* sur scène! Embarquez! Le duo formé par **Jérôme Minière** et Denis Ferland va vous mener en bateau, vous faire chanter, vous jouer de la guitare, des petites machines, de la basse, des percussions, des émotions, du rétroprojecteur, de l'humour, de l'amour, du magnéto à cassettes et le tout sera assaisonné d'un soupçon de poésie et d'absurde, en toute liberté.

JOCELYNE BARIBEAU – PRIX ROSEQ – RÉSEAU DES GRANDS ESPACES



Un véritable mélange de sucre et de sel, on retrouve dans les chansons de **Jocelyne Baribeau** un univers mélodieux à la fois affable et décalé dans un style nuancé de folk et de pop-country. Nommée cette année aux Prix de la musique folk canadienne dans la catégorie auteur-compositeur francophone de l'année et au Gala des Prix Trille Or 2015 comme découverte de l'ouest. Son album *Entre toi et moi*, fut lancé en 2015.

Le ROSEQ, la Salle de spectacles régionale Desjardins de New Richmond et la Ville de New Richmond tiennent à remercier l'Hôtel Le Francis, le Conseil des arts et des lettres du Québec, Patrimoine canadien et Musicaction.

Au coût de 9 \$ et 12 \$, les billets pour assister aux vitrines sont disponibles dès maintenant, à la billetterie de la Salle de spectacles régionale Desjardins de New Richmond au 418 392-4238, poste 1 ou par internet au www.spectaclesnewrichmond.com.

VENEZ DÉCOUVRIR DES SPECTACLES REMPLIS D'ÉMOTIONS ET DE TALENT!

– 30 –

Source Solange Morrissette, directrice générale
ROSEQ
418 723-4323, poste 2
solange.roseq@globetrotter.net

Entrevues Geneviève Nadeau, responsable des communications et du développement
Salle de spectacles régionale de New Richmond
418 392-4238, poste 3
communications@spectaclesnewrichmond.com