

COMMUNIQUÉ
Pour publication immédiate



VENEZ FAIRE DE BELLES DÉCOUVERTES, PENDANT LA RENCONTRE D'AUTOMNE DU ROSEQ!

Rimouski, le 1^{er} octobre 2015 – Le Réseau des Organismes de Spectacles de l'Est du Québec (ROSEQ) vous invite à la prochaine Rencontre d'automne qui se déroulera du **14 au 18 octobre prochain à Rimouski**. Pendant l'événement, une centaine d'artistes présenteront 29 vitrines (extrait de 20 minutes par spectacle). Sur ce nombre, **24 seront accessibles au public à la Salle DESJARDINS-TELUS ainsi qu'au Cabaret de l'Hôtel Rimouski (Salle Langevin-Ouellet)**. Voici la programmation des vitrines présentées par Hydro-Québec et ouvertes à tous pour un prix vraiment abordable!

Mercredi 14 octobre de 17 h à 18 h 30 – Hôtel Rimouski – Le Cabaret

SAFIA NOLIN

Safia Nolin compose sa musique en explorant les avenues qui s'offrent à elle, tout en gardant une spontanéité qui lui est chère et qui la définit en quelque sorte. Inspirée par son environnement immédiat, la société et la nature humaine, elle écrit des textes reflétant son vécu. Inspirantes et authentiques, ses paroles touchent et nous transportent dans son univers singulier. Son premier album intitulé *Limoilou*, vient tout juste de paraître.

Contact : Bonsound / Patrick Naud / 514 522-5672, poste 258 / patrick@bonsound.com / kiosque 66

FANNY BLOOM

Né de la collaboration entre **Fanny Bloom** et Jean-Simon Traversy, metteur en scène de la pièce *Constellations*, ce nouveau spectacle explore la rencontre entre l'univers du théâtre et celui de la chanson. Seule au piano, Fanny revisitera ses deux derniers albums solos et celui de *La patère rose*, dans une conception unique signée Renaud Pettigrew. Fanny vous promet une expérience toute en nuances et en émotion.

Contact : Dare to Care Records / Alexandre Giguère / 514 271-2273, poste 234
alexandre@daretocarerecords.com / kiosque 80

ÉRIC CHARLAND - Prix du Festival en chanson de Petite-Vallée

Avec une plume franche et contemporaine, **Éric Charland** propose une musique pop et mélodique. À travers ses textes tantôt mélancoliques, tantôt lucides, il se raconte jeune adulte, au beau milieu d'une génération désabusée, épuisée, de cette éternelle quête du bonheur.

Contact : Éric Charland / 514 220-3032 / info@ericcharland.com / kiosque 103

Mercredi 14 octobre de 20 h 30 à 23 h – Salle DESJARDINS-TELUS

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE - Prix RADARTS

L'école buissonnière s'invite dans la cour et la classe pour y révéler le ludique mais aussi, la marginalité de certains enfants. Dans une chorégraphie dynamique, qui invite au jeu, Pierre-Paul Savoie explore l'univers poétique de Jacques Prévert, sur une musique de Benoît Côté, interprétée par Alexandre Désilets et Amylie. Ce spectacle de danse jeune public est le fruit d'une collaboration entre DansEncorps (Acadie) et PPS Danse (Québec). Groupe d'âge : à partir de 4 ans.

Contact : PPS Danse et DansEncorps / Pierre-Paul Savoie / 514 272-1198 / info@ppsdanse.com / kiosque 101

SOPHIE HARTUNG

Voici les folles tribulations d'une Française au Québec... le tout en alexandrins et en musique! Comédienne et humoriste installée au Québec depuis 13 ans, **Sophie Hartung** s'amuse à révéler les travers des Français mais, attention, les Québécois ne sont pas pour autant épargnés... Avec originalité, le spectacle fait la part belle au rire et à la beauté de la langue française.

Contact : Summum Communications / Yves Bellefleur / 819 820-0236 / yves@summumcom.qc.ca / kiosque 87

EMMA FRANK

La voix envoûtante et la musique de **Emma Frank** proposent des pièces riches aux accents tantôt folk, tantôt jazz et, parfois même, R'n'B. Truffée de changements de tempo et de mélodies mouvantes, la musique ensorcelle par sa finesse. Les paroles écrites par la chanteuse, récemment comparée à une jeune Joni Mitchell, abordent l'amour et la vie avec authenticité et maturité.

Contact : Bonsound / Mathieu Rousseau / 514 522-5672, poste 226 / mathieu@bonsound.com / kiosque 66

SARAH BOURDON

Auteure-compositrice à la voix aussi puissante que délicate, **Sarah Bourdon** émeut à tout coup grâce à sa poésie sincère et imagée du quotidien et son groove qui n'en démord pas. Avec ses trois musiciens, elle passe sans effort de la pop planante à une musique soul énergique. Ils vous promettent une belle grande fête dans leur salon, le ramassage du lendemain en moins...

Contact : Audiogram / Samuel Francoeur-Chalifour / 514 285-4453, poste 249 / sfrancoeur@audiogram.com / kiosque 62

SOUCY

Accompagné sur scène par le comédien Olivier Barrette (fils de Michel Barrette) et la chanteuse Marianne Mathieu de la Baie-des-Chaleurs, **Soucy** livre une performance crue et imposante. Par un son rock qui s'amourache du « dance », le public est plongé dans un royaume énigmatique où le sarcasme et l'ironie d'un personnage en métamorphose sont à l'honneur.

Contact : Cédric Soucy / 514 690-1245 / cedricsoucy@gmail.com / kiosque 16

Jeudi 15 octobre de 16 h 30 à 18 h – Hôtel Rimouski – Le Cabaret

ROMAN ZAVADA

Roman Zavada est un pianiste-compositeur autodidacte dont la démarche créative se fonde sur l'instinct, la spontanéité et l'improvisation. Véritable spécialiste d'accompagnement de films muets, dans son spectacle Du cinéma muet au piano parlant, il nous propose un voyage dans le temps où il improvisera la trame pianistique, devenant la narration du film. (extrait : Laurel et Hardy). En bonus, il présentera son projet parallèle Résonances Boréales, un spectacle immersif de compositions inspirées du Grand Nord et de ses aurores boréales.

Contact : Roman Zavada / 819 248-1025 / roman.zavada@gmail.com / kiosque 79

GABRIELLA

Gabriella, jeune auteure-compositrice-interprète au talent remarquable, offre un spectacle où l'intégrité, l'émotion et la profondeur dominant. Elle s'accompagne tant à la guitare qu'au violon et est appuyée par ZANDER, un musicien chevronné.

Contact : Agence OMG / Alain Panneton / 514 506-6060 / alain.panneton@omg-mu.com / kiosque 9

CHARLES-ANTOINE GOSSELIN – Prix Francouvertes

Chanteur, multi-instrumentiste et compositeur au sein de la formation anglophone Harvest Breed, **Charles-Antoine Gosselin** nous propose son nouveau projet solo en français. Son univers en est un de contrastes, où la solitude côtoie la foule, où la ville se confond à l'étendue de la campagne. En quête d'efficacité à travers la simplicité, ses chansons sont dépouillées de tout artifice, jusqu'à leur plus simple expression; là où se révèle toute l'émotion de cet interprète reconnu pour sa voix et son intensité sur scène.

Contact : Marie-Christine Plourde / 450 651-1707 / mcmuse.mcp@gmail.com / kiosque 102

Jeudi 15 octobre de 20 h 30 à 22 h 30 – Salle DESJARDINS-TELUS

KING MELROSE

Chaque prestation de l'auteur-compositeur-interprète **King Melrose** devient un véritable événement en quelques chansons. Il a le charme d'un jeune premier et la dégaine d'un vieux pro. King Melrose se taille une belle place dans le paysage musical québécois grâce à ses chansons *Sauve-moi de toi*, *J'te parlerai pas* et *S'cuse-moi*.

Contact : Productions Pierre Hébert / Diane Hébert / 450 827-2619 / dianehebert@live.ca / kiosque 69

LE PAYSAGISTE - Prix Réseau Ontario

Natif de Sudbury, en Ontario, **Dayv Poulin** est une figure dynamique et appréciée de la scène musicale franco-ontarienne. Le voici qui entame une nouvelle étape de sa carrière avec le lancement de son premier album solo, *Le Paysagiste*. Assister à ce spectacle, c'est aussi vivre des moments magiques, entendre de la musique qui respire et vous transporte ailleurs. Guitares, basse, batterie, piano, percussions, violoncelle, trompette, violon et harmonies se mélangent pour le bonheur de vos yeux et vos oreilles.

Contact : Pierre Gravel International / Luc Quintal / 450 372-7764 / luc@pierregravel.com / kiosque 13

RÉMI CHASSÉ

La participation de **Rémi Chassé** à l'édition 2014 de *La Voix* lui a valu un tas d'éloges. Le premier disque de l'auteur-compositeur-interprète est sorti en septembre 2015 avec une version inédite d'*Une armée dans ma voix* de Louis-Jean Cormier ainsi que plusieurs titres inédits. Cet artiste n'a pas besoin de fla-fla, sa fougue naturelle sur scène dégage beaucoup d'elle-même.

Contact : Musicor Spectacles / Alexandre Mainville / 514 849-6206, poste 25262
alexandre.mainville@musicor.quebecor.com / kiosque 93

MACHINE DE CIRQUE

Quinze ans après l'apocalypse, cinq hommes survivent toujours. Leur quête ultime : la rencontre d'autres rescapés. Leur planche de salut : une machine des plus surprenantes. Tantôt comiques, tantôt nostalgiques, les personnages déjantés de **Machine de cirque** manient de main de maître des instruments aussi divers que la planche coréenne, les quilles, la batterie, et même, la serviette de bain!

Contact : Summum Communications / Yves Bellefleur / 819 820-0236 / yves@summumcomm.qc.ca / kiosque 87

Vendredi 16 octobre 16 h 30 à 18 h – Hôtel Rimouski – Le Cabaret

ÉMILE BILODEAU - Prix du Festival international de la chanson de Granby

Auteur-compositeur-interprète, **Émile Bilodeau** impressionne par sa présence magnétique sur scène. Seul avec son harmonica et sa guitare martelée du pouce, il débite à grande vitesse ses textes comiques, racontant le quotidien et ses préoccupations de jeune adulte. Clins d'oeil à Félix, à l'indépendance, mais aussi au hockey, aux devoirs, aux leçons et aux filles du secondaire... Vous voyez le ton.

Contact : Stéphane Bilodeau / 514 831-1804 / stephane.bilodeau@rbc.com / kiosque 106

ANTHONY ROUSSEL

Originaire de Québec, **Anthony Roussel** a grandi à Baie-Comeau. Humble admirateur des poètes d'expression française, Anthony est inspiré par les grands du genre et livre des textes poétiques accompagnés par un son folk, rock. Il est doté d'une voix puissante et rocailleuse qui nous happe dans son univers mélodieux. À l'écoute de ses compositions, on hoche la tête, on tape du pied et on se laisse entraîner dans la mouvance musicale de son premier album, *Un jour viendra*.

Contact : Tourneur Guillaume Ruel / Guillaume Ruel / 514 887-7835 / ruelgui@gmail.com / kiosque 54

BENOIT PARADIS TRIO

Benoit Paradis est un multi-instrumentiste et auteur-compositeur-interprète montréalais. La constitution de son trio est la même depuis 2006, avec Chantale Morin au piano et Benoit Coulombe à la contrebasse. Un concept original où les deux musiciens de grand talent accompagnent un personnage crooner joyeusement déprimé, qui jongle entre la trompette, le trombone, la guitare et les percussions.

Contact : Ambiances Ambiguës / Valérie Bergeron / 514 507-6964 / valerie@ambiancesambigues.com / kiosque 61

Vendredi 16 octobre de 20 h 30 à 23 h – Salle DESJARDINS-TELUS

FLORENT VOLLANT

Le printemps 2015 a marqué le grand retour de l'icône innue **Florent Vollant**. L'artiste présente le projet dont il a rêvé depuis toujours, un album entièrement conçu, créé, réalisé chez lui à Maliotenam, l'album *Puamuna* qui signifie « rêve » en langue innue. *Puamuna* devient la plus profonde et sensible introspection dans le monde innu, et ce, autant par un survol de la vie spirituelle du peuple que de ses réalités et aspirations. L'artiste a décroché deux nominations en vue des Indigenous Music Awards grâce à cet album.

Contact : JoFresh / Josée Fréchette / 450 491-3175 / josee@jofresh.net / kiosque 89

PETER HENRY PHILLIPS

Pierre-Philippe "Pilou" Côté présente **Peter Henry Phillips**, projet solo aux couleurs folk-pop, inspiré de la nature et de la beauté qui l'entourent au quotidien. Pilou et ses deux musiciens proposent des mélodies envoûtantes qui bercent l'âme. Charismatique et introspective, la musique de Peter Henry Phillips est le parfait baume pour les journées grisâtres. Son premier album verra le jour à l'automne 2015.

Contact : Agence RubisVaria / Nathalie Bourget / 514 932-8342, poste 229 / nathalie.bourget@rubisvaria.com / kiosque 52

SHYRE

Shyre est une collaboration artistique lancée par la chanteuse et pianiste Sarah Rossy, en 2013. Mariant la musique pop-folk et les timbres d'un orchestre symphonique, Shyre vous séduira avec ses ambiances éthérées, ses cordes luxuriantes et ses rythmes dynamiques, qui se combinent pour former un paysage sonore envoûtant. Son premier EP intitulé *Winds* et son deuxième, *Atlas Flag*, sont tous les deux disponibles. Nous vous invitons à découvrir ce nouveau groupe prometteur!

Contact : La Tanière – Agence de spectacle / David Lavergne / 819 690-0020 / david@taniere.ca / kiosque 85

KARIM DABO

Karim Dabo est un artiste d'origines française et sénégalaise. C'est dans un style qualifié d'afropop que cet artiste se démarque par des chansons empreintes d'une douce sonorité à la fois occidentale et africaine. Il explore ce multiculturalisme de façon pertinente et touchante. Ses chansons, écrites en dialecte sénégalais appelé le wolof, résonnent en chacun des auditeurs et réussissent avec brio à s'affranchir de la barrière de la langue.

Contact : Amerix Artists / Marie-Claude Salvaille / 514 726-3593 / amerixartists@gmail.com / kiosque 34

CLAUDE BÉGIN

Homme aux multiples talents et projets, **Claude Bégin** démontre ici son doigté marqué pour la pop transmutée. Relevée de théâtralité et d'humour, toute aussi festive qu'intimiste, dansante qu'enveloppante, sa prestation entraînera les spectateurs dans un univers unique en son genre.

Contact : Coyote Records / Christian St-Pierre / 418 576-2219 / christian@coyoterecords.ca / kiosque 20

Vendredi 16 octobre 23 h – Hôtel Rimouski – Le Cabaret

MONONC' SERGE

L'album **Mononc' Serge 2015** marque le retour du tonton à la chanson d'actualité. Avec des titres comme *Coupe Couillard*, *PCP* et *PKP*, *Hostie de bonne smoke* et *Charlie Hebdo*, le satiriste propose un spectacle acoustique, où on se paye joyeusement la tête de ceux qui font la nouvelle. Vitrine gratuite.

Contact : Productions Bros / René Moisan / 514 272-3466 / rene@bros.ca / kiosque 42

Les billets pour assister à ces vitrines sont disponibles à la billetterie de Spect'Art Rimouski et à l'entrée du Cabaret à l'Hôtel Rimouski, au coût de 15 \$ adulte et 10 \$ étudiant au 418 724-0800 ou www.spectart.com.

**VENEZ DÉCOUVRIR LES ARTISTES QUI BRILLERONT DEMAIN,
DANS LES SALLES DE SPECTACLES DU ROSEQ!**

– 30 –

Source : Carole Thibaudeau, responsable des communications
Téléphone : 418 723-4323, poste 1
Courriel : roseq.com@globetrotter.net

Renseignements : Solange Morrissette, directrice générale
Téléphone : 418 723-4323, poste 2
Courriel : solange.roseq@globetrotter.net