

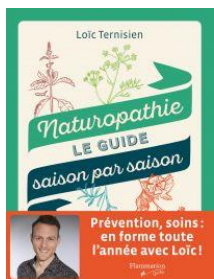


Ville de Trois-Pistoles

Chronique du livre – Adulte #12 semaine du 20 juillet 2020

Par Karen Dionne, responsable de la bibliothèque Anne-Marie-D'Amours

« Naturopathie, le guide saison par saison », de Loïc Ternisien, aux Éditions Flammarion Québec, c2020.



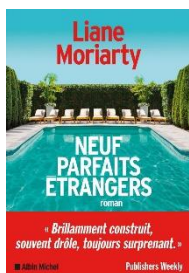
Voici le premier guide québécois de naturopathie saison par saison! Vous y trouverez une méthode complète pour renforcer votre système tout au long de l'année avec des clés pour nous aider à garder la forme. Choisissez les options proposées selon votre tempérament, les aliments qu'il faut privilégier pour prendre soin de son corps, les bonnes pratiques d'hygiène, des conseils selon les saisons et des fiches remèdes pour les petits bobos vous sont proposés.

« La Plume rouge », d'Angèle Delaunois, chez Guy Saint-Jean Éditeur, c2020.

Après les voyages de Jacques Cartier en 1541, le roi François 1^{er} envoie Jean-François de Larocque, Seigneur de Roberval, fonder une colonie sur les rives du Saint-Laurent. Il part avec sa cousine, Marguerite, pour être la première institutrice du pays. Orpheline, dix-huit ans, elle hésite au départ, mais se joint à l'expédition. Le voyage n'est cependant pas de tout repos et elle comprend vite que son cousin a quelque chose en tête la concernant mais elle refuse ses avances. Fier et orgueilleux, son cousin la laisse sur une île inhabitée près de Terre-Neuve. Comment fera-t-elle pour survivre?



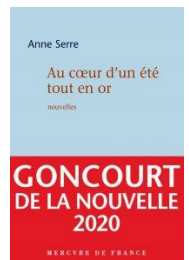
« Neuf parfaits étrangers », de Liane Moriarty, aux Éditions Albin Michel, c2020.



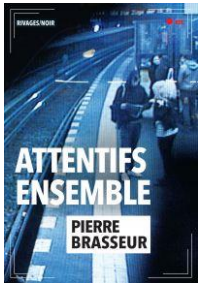
Neuf citadins stressés, totalement étrangers, recherchent la sérénité dans une station thermale. « Le Tranquillum House », leur propose de renouer avec l'énergie positive grâce à une approche révolutionnaire. Coupés du monde pendant dix jours, ils s'attendent à un changement drastique. Entre méditation, tai-chi et techniques de bien-être, les personnes se confient, s'ouvrent aux autres, des secrets sont révélés et il y a de l'animosité dans l'air. À la promesse de quiétude et de renouveau, c'est le lâcher-prise qui s'installe, mais pas celui auquel ils s'attendaient.

« Au cœur de l'été tout en or », d'Anne Serre, aux Éditions Le Mercure de France, c2020.

Voici un autoportrait en trente-trois facettes. D'abord une mère inconnue, elle ressemble à Liz Taylor. Un père, très aimé, se prend pour Musset. Un amant marié qui joue avec un revolver. Un autre amant surgit soudain à la mort de Beckett. Des amis en Allemagne, en Corse et en Angleterre, dont les souvenirs sont ténus. Du « je » féminin à celui de masculin, des personnes vulnérables ou des assassins apparaissent à un moment ou à un autre, comme lorsque l'on dépose ses cartes.



« Attentif ensemble », de Pierre Brasseur, aux Éditions Rivages, collection : Rivages Noir, c2020.



Paris et sa banlieue sont victimes d'actions violentes, par exemple des enlèvements de cadres d'entreprise, de hauts placés ou un vol dans une fromagerie de luxe. Tout est toujours très bien organisé et assez imprévisible. Chaque intervention est signée par un mystérieux FRP, entre le happening et l'acte terroriste, ils se manifestent dans les réseaux par des scènes filmées incultes. Les autorités commencent à croire que ce sont des actes faits par des farceurs isolés mais se rendent vite à l'évidence. Le FRP a une ascendance qui déstabilise et on doit le combattre.