



Ville de Trois-Pistoles

Chronique du livre – Adulte #14 semaine du 3 août 2020

Par Karen Dionne, responsable de la bibliothèque Anne-Marie-D'Amours

« Et comme j'ai peur de rien... », d'Hugo Girard, aux Éditions de L'Homme, c2019.



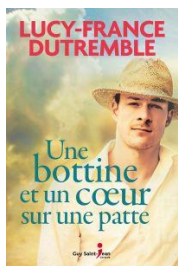
Lors de ses émissions « À vos risques et périls » paru de 2016 à 2018, Hugo Girard, le célèbre homme fort, s'est aventuré dans des quartiers chauds et extrêmement dangereux, en Europe et en Amérique. Il a rencontré des motards criminalisés, des gangs de rue, des caïds de la drogue, des marchands d'armes illégales et ce, sur leur propre territoire. Étant donné que tout ne pouvait être dévoilé lors des tournages, il partage avec nous une foule d'anecdotes et de réflexions. Une incursion profonde dans un monde dur. Une question : est-ce qu'il a eu peur? Est-il vraiment sans peur? La réponse est dans ce livre.

« Des poules dans ma cours : pour des œufs frais au quotidien », de Louise Arbour, aux Éditions Écosociété, collection : Guides Pratiques, c2020.

Aujourd'hui, nous nous soucions de l'environnement, nous désirons manger local, pourquoi pas manger des œufs frais au quotidien? L'autrice, de par ses expériences et ses recherches, nous montre la marche à suivre, pour abriter un poulailler dans notre cours arrière surtout lorsque nous ne savons pas trop par où commencer. Ce guide nous fournit des trucs pour approcher les élus, dans les projets de poulaillers urbains, comment acheter ou fabriquer un poulailler, comment prendre soin des poules pondeuses et une foule d'autres informations.



« Une bottine et un cœur sur une patte », de Lucy-France Dutremble, chez Guy Saint-Jean Éditeur, c2019.



En 1918, à la mort de ses parents, Louis-Jean Bériau, garçon unique de quatorze ans, entouré de quatre sœurs, veut suivre les traces de son père, soit, tenir la boutique de cordonnerie Bériau du village de Wickham. La cordonnerie est prospère grâce à son talent, à sa persévérance et à son grand cœur. Maintenant à vingt-sept ans, il rêve de rencontrer une femme qui sera fière d'être à ses côtés malgré une amputation d'un pied lorsqu'il était jeune. Les drames, les obstacles et les épreuves marquent son chemin.

« Don Giuliano », de Jacques Lanctôt, aux Éditions Libre Expression, c2019.

Voici un thriller basé sur des faits réels. En 1959, lorsque Fidel Castro a pris le pouvoir, la mafia américaine a perdu un terrain de jeu important puisqu'elle a dû fermer ses hôtels, ses boîtes de nuit et ses casinos. Lino Mandolini, tueur à gages et fils d'un chef mafieux sicilien, se voit confier une mission sur l'île. Il y fera la rencontre d'un prêtre canadien, Julien Casavant surnommé Don Giuliano qui déjouera ses plans et l'amènera à redéfinir sa vie.



« La colombe et le corbeau », de Maria Christina Jiménez, aux Éditions Fidès, c2019.



Pablo est un petit garçon qui habite dans la Cordillère des Andes où il vit avec sa mère et son père alcoolique. Lorsqu'il découvre des vérités inavouables à propos de ses parents qu'on lui cachait, il décide de redonner gloire à son nom : être le premier d'une lignée dont les descendants seront reconnus pour leur virilité, leur supériorité et leur fierté. La vie lui réserve bien des surprises et en décidera autrement.